

Descripción Espacial

La calle está compuesta principalmente por edificios de dos pisos con presencia de apartamentos residenciales mezclados con un gran número de imprentas. También hay un local dedicado a artículos desechables de plásticos, una empresa de troquelados y una cafetería en cada esquina. Las edificaciones más viejas están visiblemente deterioradas. Varios de los locales son grandes bodegas de doble altura. La vía, es sobre todo, para la movilidad interna del barrio por lo tanto el tráfico es moderado.

Morfología

Ambos paramentos son muy irregulares, las fachadas de algunos edificios sobresalen de otros dejando ver normativas distintas en el ancho de las aceras. Hay una gran parte de edificaciones de 2 pisos, aunque otras edificaciones viejas han quedado de una sola altura. No hay una continuidad formal ni en alturas ni en paramentos.

Franja Horaria 7:00 - 8:30	Dinámica del Espacio	Material Sonoro	Presencia de objetos sonoros	
			Objeto	Q
 SPL Max. y Min. dB(A) 84 - 51,7	El tráfico vehicular en las primeras horas de la mañana es escaso, algunos carros que se estacionan le dan un poco de dinámica. El flujo de personas también es leve, sólo circulan aquellas que buscan alguna de las tiendas que quedan en los extremos de la cuadra.	Compuesto especialmente por el sonido de las máquinas/imprentas y por el de herramientas de talleres y negocios afines. Dada la hora, también fueron emergiendo de a poco los sonidos de las persianas metálicas al ir abriéndose algunos locales.	Imprentas/Máquinas	5
			Herramientas	3
			Persianas metálicas y puertas	3
			Alarma de carro	3
			Música & Carretilla de transporte de insumos	2
Franja Horaria 11:00 - 12:30 SPL Max. y Min. dB(A) 85,6 - 53,9	El tráfico vehicular sigue siendo leve, aunque la dinámica de las imprentas hace que aumente el flujo de transeúntes. Se evidencia que los locales comerciales de esta cuadra tienen poca actividad en lo que se refiere a atención al público, son más de carácter industrial.	Se compone principalmente del sonido de las imprentas/máquinas y de las carretillas que van de un local a otro. Esta dinámica aumenta en la medida que se acerca el mediodía.	Objeto	Q
			Imprentas/Máquinas	6
			Carretilla de transporte de insumos	4
Franja Horaria 13:30 - 15:00 SPL Max. y Min. dB(A) 85,5 - 52,2	El tráfico vehicular disminuye notablemente en la primera parte, después de las 2:00 pm aumenta un poco en lo que respecta a carros que transportan insumos para el sector de las artes gráficas. En cuanto al flujo de personas, cerca al horario de almuerzo se dinamiza un poco, después vuelve a la frecuencia habitual de la mañana.	Predomina el sonido de las imprentas/máquinas, aunque no son tan frecuentes como en las franjas de la mañana, se destaca la aparición de pregoneros callejeros ofertando bebidas y alimentos, dado el horario de almuerzo.	Objeto	Q
			Imprentas/Máquinas	4
			Carretilla de transporte de insumos	4
			Herramientas	2
			Pregón pregrabado	2
Franja Horaria 17:30 - 19:00 SPL Max. y Min. dB(A) 85,5 - 51,1	El tráfico vehicular durante esta franja se puede considerar medio-alto, mientras que el tráfico humano es moderado. Hay presencia de recicladores con sus respectivas carretillas. No hay comercio ni tráfico de clientes. Es una calle más bien tranquila en cuanto a movimiento de gente, lo que permite escuchar el sonido de las máquinas con claridad.	Está compuesto principalmente por persianas que cierran dándole fin a la jornada. Las carretas de los recicladores hacen presencia sonora, al igual que las carretillas de papel. Una máquina troqueladora emite un sonido constante que puede oírse en buena parte de la cuadra. Se escuchan algunas voces de los trabajadores que transitan y habitan la calle.	Objeto	Q
			Imprentas/Máquinas	11
			Música	2
			Carretilla de transporte de insumos	2
			Pregón pregrabado	2
Persianas metálicas y puertas	2			

FICHA TÉCNICA DE GRABACIONES DE CAMPO

SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA SONORO-ESPACIAL

Ficha Técnica de la grabación

Grabadora digital Zoom H4n (int. Mic.)

48.000 Hz./ 24 Bits

Stereo

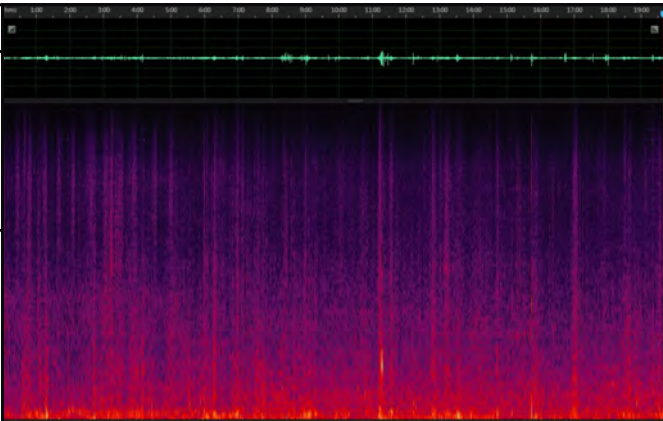
h = 1,70 m.

Franja Horaria

7:00 - 8:30



Objetos Sonoros:
Imprentas,
herramientas,
persianas metálicas y
puertas, alarma de
carro, música y
carretilla de
transporte de
insumos.



Notas de Grabación

Audio martes 9 Septiembre 2014 7:00 am

Minuto: 00:01:06

Observación: se encontraron sonidos que parecen golpes a la grabadora.

Minuto: 00:04:31

Observación: se encontraron un sonido de golpe al micrófono.

Minuto: 00:08:40

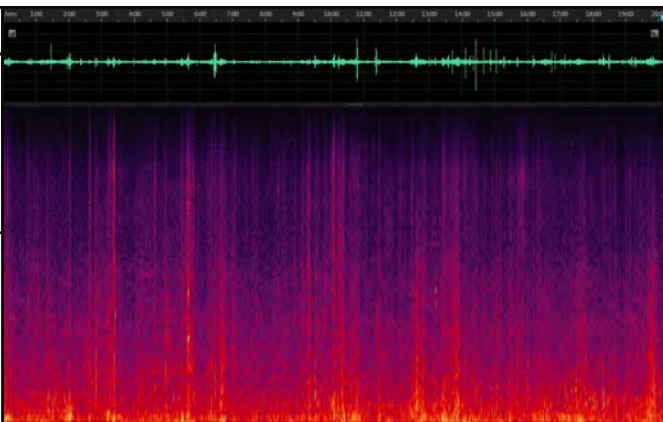
Observación: parece que la grabadora fuera movida, se extienden hasta el 00:18:21.

Franja Horaria

11:00 - 12:30



Objetos Sonoros:
Imprentas, carretilla
de transporte de
insumos.



Notas de Grabación

Audio martes 23 Septiembre 2014 11:30 am

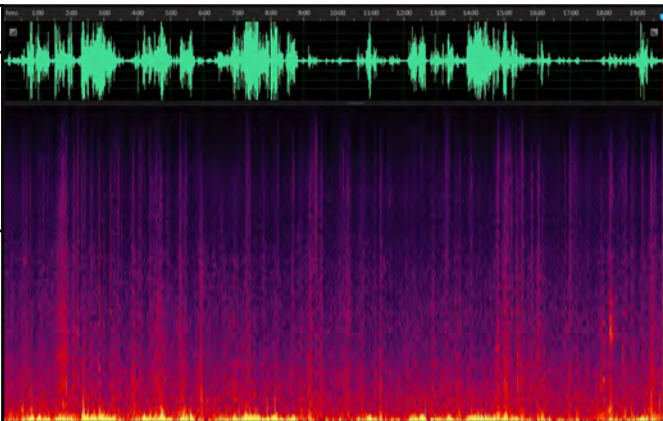
Sin observaciones.

Franja Horaria

13:30 - 15:00



Objetos Sonoros:
Imprentas, carretilla
de transporte de
insumos, herramien-
tas, pregón
pregrabado.



Notas de Grabación

Audio martes 30 Septiembre 2014 14:00 pm

Minuto: 00:00:23

Observación: Se escucha una manipulación extraña de la grabadora.

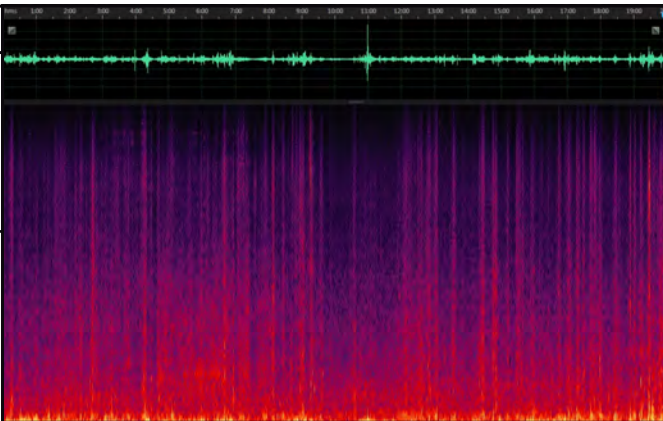
El sonido de viento pegando directamente a la grabadora es repetitivo durante toda la grabación y la hace clipear durante los 20 minutos.

Franja Horaria

17:30 - 19:00



Objetos Sonoros:
Imprentas, música,
carretilla de
transporte de
insumos, pregón
pregrabado,
persianas metálicas y
puertas.



Notas de Grabación

Audio martes 9 Septiembre 2014 17:45 pm

Minuto: 00:01:08

Observación: se encontraron sonidos de viento bastante leves.

Minuto: 00:04:09

Observación: hay un pequeño golpe hacia la grabadora.

Minuto: 00:06:40

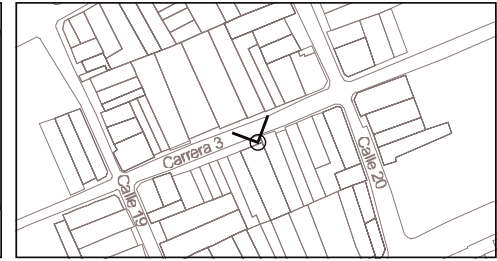
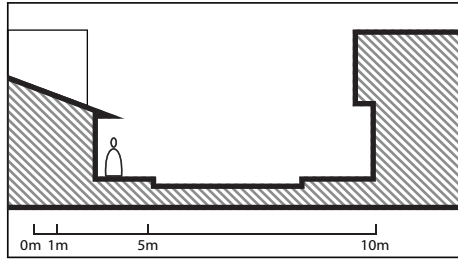
Observación: se escuchan leves sonidos repetitivos de viento directo a la grabadora, se extienden hasta el 00:11:09.

Datos Investigación

Bitácora de campo: Margarita Cuéllar, Ana Garay y Mauricio Guerrero

Grabaciones: Joaquín Llorca y John Ordóñez

Monitores: Freddy Orozco



Descripción Espacial

La calle está compuesta principalmente por edificios de dos pisos con presencia de apartamentos residenciales mezclados con un gran número de imprentas. También hay un local dedicado a artículos desechables de plásticos, una empresa de troquelados y una cafetería en cada esquina. Las edificaciones más viejas están visiblemente deterioradas. Varios de los locales son grandes bodegas de doble altura. La vía, es sobre todo, para la movilidad interna del barrio por lo tanto el tráfico es moderado.

Morfología

Ambos paramentos son muy irregulares, las fachadas de algunos edificios sobresalen de otros dejando ver normativas distintas en el ancho de las aceras. Hay una gran parte de edificaciones de 2 pisos, aunque otras edificaciones viejas han quedado de una sola altura. No hay una continuidad formal ni en alturas ni en paramentos.

Franja Horaria 7:00 - 8:30	Dinámica del Espacio	Material Sonoro	Presencia de objetos sonoros												
			Objeto	Q											
 SPL Max. y Min. dB(A) 84,3 - 51,9	Es una calle tranquila, en especial durante esta franja horaria. Hay poco tráfico vehicular y humano. Las personas que se pasan caminando o conversando son trabajadores o residentes del lugar. No hay comercio ni circulación de clientes. Esta dinámica permite que el sonido de las máquinas sea más fácil de percibir.	Compuesto por persianas que se abren para al inicio a la jornada y máquinas funcionando desde muy temprano. Una troqueladora emite un sonido fuerte y funciona continuamente desde antes de las 7:00 am. Carretillas cargadas y vacías recorren la calle entregando trabajos a diferentes locales. También suenan, las carretas de los recicladores.	<table border="1"> <tr><th>Objeto</th><th>Q</th></tr> <tr><td>Persianas metálicas y puertas</td><td>12</td></tr> <tr><td>Imprentas/Máquinas</td><td>7</td></tr> <tr><td>Carretilla de transporte de insumos</td><td>3</td></tr> <tr><td>Música</td><td>3</td></tr> <tr><td>Otras Carretillas</td><td>2</td></tr> </table>	Objeto	Q	Persianas metálicas y puertas	12	Imprentas/Máquinas	7	Carretilla de transporte de insumos	3	Música	3	Otras Carretillas	2
Objeto	Q														
Persianas metálicas y puertas	12														
Imprentas/Máquinas	7														
Carretilla de transporte de insumos	3														
Música	3														
Otras Carretillas	2														
Franja Horaria 11:00 - 12:30 SPL Max. y Min. dB(A) 84,1 - 55,1	Hay poco tráfico vehicular y humano. Las personas que pasan caminando o conversando son trabajadores o residentes del lugar. No hay comercio ni circulación de clientes. La calle es tranquila. lo que permite que el sonido de las máquinas sea más fácil de percibir. Hay presencia de algunos vendedores ambulantes y carretilleros.	Compuesto por máquinas y carretillas de papel que llevan y traen material. Una troqueladora resuena fuerte, pero deja de trabajar a eso de las 11:45 am. Hay presencia de carretillas cargadas y vacías que recorren la calle entregando material a diferentes locales. Se escucha la música y el sonido de los radios de algunos locales.	<table border="1"> <tr><th>Objeto</th><th>Q</th></tr> <tr><td>Imprentas/Máquinas</td><td>14</td></tr> <tr><td>Carretilla de transporte de insumos</td><td>6</td></tr> <tr><td>Persianas metálicas y puertas</td><td>3</td></tr> <tr><td>Radio/TV</td><td>2</td></tr> <tr><td>Otras Carretillas</td><td>2</td></tr> </table>	Objeto	Q	Imprentas/Máquinas	14	Carretilla de transporte de insumos	6	Persianas metálicas y puertas	3	Radio/TV	2	Otras Carretillas	2
Objeto	Q														
Imprentas/Máquinas	14														
Carretilla de transporte de insumos	6														
Persianas metálicas y puertas	3														
Radio/TV	2														
Otras Carretillas	2														
Franja Horaria 13:30 - 15:00 SPL Max. y Min. dB(A) 84,7 - 53,2	Después de la pausa para el almuerzo la calle cobra más vida, aumenta el tráfico vehicular y humano. Los transeúntes parecen ser trabajadores y residentes más que clientes de los locales comerciales. Hay poca actividad comercial y bastante entrega y recogida de carga.	El material sonoro se compone principalmente de máquinas trabajando, carretillas de papel y música que proviene de locales y tiendas. Las máquinas trabajan casi todas durante esta franja horaria, produciendo sonidos continuos y constantes, en especial la troqueladora.	<table border="1"> <tr><th>Objeto</th><th>Q</th></tr> <tr><td>Imprentas/Máquinas</td><td>11</td></tr> <tr><td>Carretilla de transporte de insumos</td><td>6</td></tr> <tr><td>Música</td><td>3</td></tr> <tr><td>Persianas metálicas y puertas</td><td>3</td></tr> <tr><td>Pregón voceado</td><td>2</td></tr> </table>	Objeto	Q	Imprentas/Máquinas	11	Carretilla de transporte de insumos	6	Música	3	Persianas metálicas y puertas	3	Pregón voceado	2
Objeto	Q														
Imprentas/Máquinas	11														
Carretilla de transporte de insumos	6														
Música	3														
Persianas metálicas y puertas	3														
Pregón voceado	2														
Franja Horaria 17:30 - 19:00 SPL Max. y Min. dB(A) 84,8 - 51,4	En esta franja horaria, aumenta considerablemente el flujo vehicular, la calle se vuelve espacio de paso; carros y motos la recorren con frecuencia, aunque sin congestión, utilizan poco las bocinas. Llegando a las 6:00 pm, incrementa el flujo de personas, éstas van saliendo de las empresas de la calle al finalizar su jornada laboral.	Predomina el sonido de las imprenta/máquinas. De manera especial vale señalar la presencia del sonido de las campanas a las 6:00 pm, el cual sumado a las voces de las personas que salen de trabajar, indican el fin de la jornada laboral. A pesar del tráfico vehicular denso en esta franja, no predominó el sonido de bocinas.	<table border="1"> <tr><th>Objeto</th><th>Q</th></tr> <tr><td>Imprentas/Máquinas</td><td>7</td></tr> <tr><td>Carretilla de transporte de insumos</td><td>3</td></tr> <tr><td>Música</td><td>3</td></tr> <tr><td>Alarma de carros</td><td>2</td></tr> <tr><td>Voz social</td><td>2</td></tr> </table>	Objeto	Q	Imprentas/Máquinas	7	Carretilla de transporte de insumos	3	Música	3	Alarma de carros	2	Voz social	2
Objeto	Q														
Imprentas/Máquinas	7														
Carretilla de transporte de insumos	3														
Música	3														
Alarma de carros	2														
Voz social	2														

FICHA TÉCNICA DE GRABACIONES DE CAMPO

SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA SONORO-ESPACIAL

Ficha Técnica de la grabación

Grabadora digital Zoom H4n (int. Mic.)

48.000 Hz./ 24 Bits

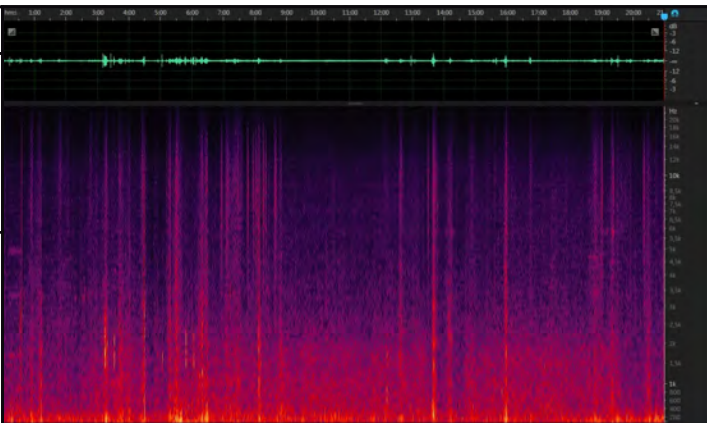
Stereo

h = 1,70 m.

Franja Horaria
7:00 - 8:30



Objetos Sonoros:
Persianas metálicas
y puertas, imprentas,
carretilla de
transporte de
insumos, música,
otras carretillas.



Notas de Grabación

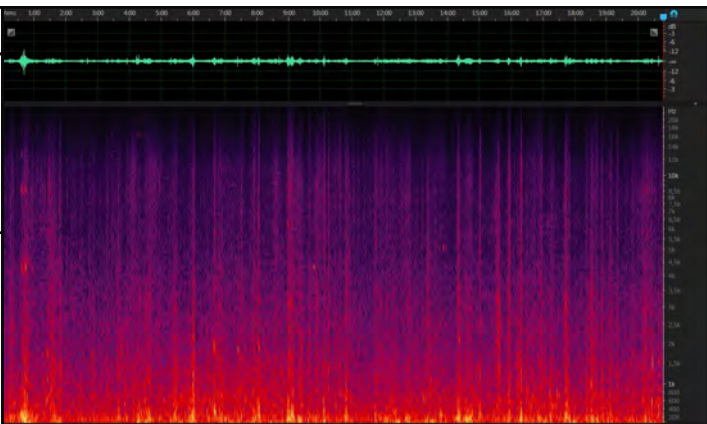
Audio viernes 12 Septiembre 2014 7:21 pm

Sin observaciones.

Franja Horaria
11:00 - 12:30



Objetos Sonoros:
Imprentas, carretilla
de transporte de
insumos, persianas
metálicas y puertas,
radio/Tv, otras
carretillas.



Notas de Grabación

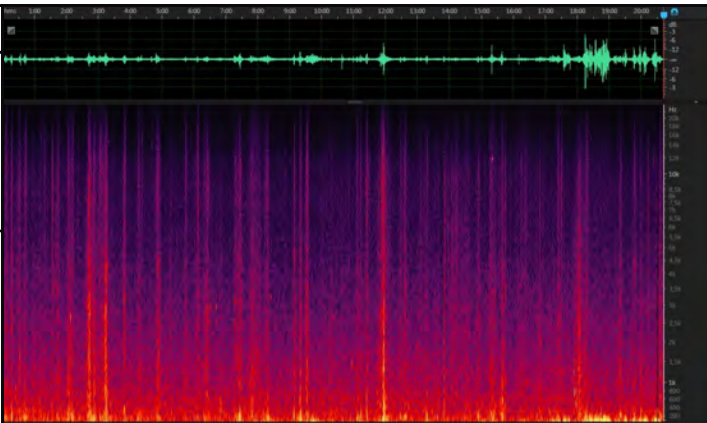
Audio viernes 19 Septiembre 2014 12:00 pm

Sin observaciones.

Franja Horaria
13:30 - 15:00



Objetos Sonoros:
Imprentas, carretilla
de transporte de
insumos, música,
persianas metálicas y
puertas, pregón
voceado.



Notas de Grabación

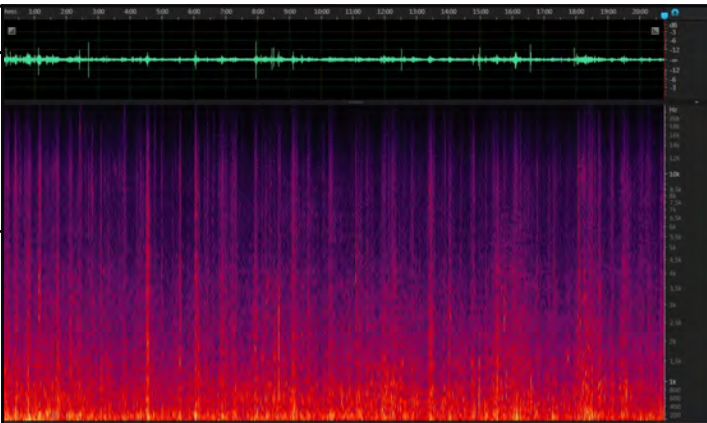
Audio viernes 19 Septiembre 2014 13:45 pm

Sin observaciones.

Franja Horaria
17:30 - 19:00



Objetos Sonoros:
Imprentas, carretilla
de transporte de
insumos, música,
alarma de carros, voz
social.



Notas de Grabación

Audio viernes 12 Septiembre 2014 17:45 pm

Sin observaciones.

Datos Investigación

Bitácora de campo: Margarita Cuéllar, Ana Garay y Mauricio Guerrero

Grabaciones: Joaquín Llorca y John Ordóñez

Monitores: Freddy Orozco